

۱۳۹۵/۰۵/۲۵

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آینه مطبوعات



روابط عمومی

AUG 15 2016

دوشنبه
مرداد

اذان صبح ۴:۵۱

طلوع آفتاب ۶:۲۳

اذان ظهر ۱۳:۰۹

اذان مغرب ۲۰:۱۳

قیمت ارز مبلاطه‌ای (ریال)		
▲ ۱+	۳۱۰۷۴	دلار
▼ ۹	۳۴۶۷۲	یورو
▲ ۲۴	۴۰۱۸۱	پوند
▼ ۴	۳۰۶۶۴	صد بین
▲ ۲	۸۴۶۰	درهم امارات
▼ ۲۲	۳۱۸۴۶	فرانک

قیمت ارز (تومان)		
۳۵۳۵	دلار	
۳۹۵۹	یورو	
۴۶۳۰	پوند	
۳۴۸۰	صد بین	
۹۶۷	درهم امارات	
۱۲۰۷	لیر ترکیه	

قیمت طلا و سکه (تومان)		
۱۱۳۵۶۰	یک گرم طلای ۱۸ عیار	
۱۱۱۲۰۰۰	تمام سکه (طرح جدید)	
۱۱۱۰۰۰۰	تمام سکه (طرح قدیم)	
۵۵۸۰۰۰	نیم سکه	
۲۸۸۰۰۰	ربع سکه	

فهرست

اقتصادی

۱ یک میلیارد ریال جایزه برای لیگ بازی های رایانه ای ایران



۲

۳ دوازده میلیون ایرانی دائم مشغول بازی هستند



۴

۵ حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا



۶

۷ حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا

مناقصه های

۸ بازی ایرانی «بوم» منتشر شد



۹

۱۰ ریخت و پاش بنیاد ملی بازی های رایانه ای در آلمان



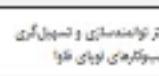
۱۱

۱۲ برنامه های جدی بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای نمایشگاه گیمزکام ۲۰۱۶

ایران اکنونیت

۱۳

۱۴ حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا



۱۵

۱۶ حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا

کسیوکر

۱۷

۱۸ حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا

سینما Cima

۱۹

۲۰ ریخت و پاش حتی یک قرارداد خارجی!

خبرنامه سین

۲۱

۲۲ حضور ایران در گیمزکام ۲۰۱۶، بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا



۲۳

۲۴ برنامه های جدی بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای نمایشگاه گیمزکام ۲۰۱۶



۲۵

۲۶ حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا



۲۷

۲۸ بنیاد ملی بازی های رایانه ای متولی اصلی صنعت بازی در کشور است / نفرات برتر بازی های رایانه ای ۱۰۰ میلیون تومان جوایز تقدیم و غیرنقدی دریافت می کنند



۲۹

۳۰ برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای حضور در گیمزکام ۲۰۱۶



۳۱

۳۲ برنده غزال زرین بهترین بازی سال سراغ «فایویان فنزی» می رود



۳۳

۳۴ برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای حضور در گیمزکام ۲۰۱۶



۳۵

۳۶ برنده غزال زرین بهترین بازی سال سراغ «فایویان فنزی» می رود



سلامت آنلاین

۱۵

رد ارتباط بازی های ویدئویی خشن با رفتارهای خشونت آمیز جوانی

۱۶

برنامه های جدی بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای نمایشگاه گیمزکام ۲۰۱۶



۱۷

بازی های ایرانی در بزرگ ترین نمایشگاه اروپا

نمایشگاه
بازی های
آفریقا

۱۸

بازی های ایرانی در بزرگ ترین نمایشگاه اروپا

هدایا

برنده غزال زرین بهترین بازی سال سراغ «فایویان فنزی» می رود

تعداد محتوا : ۲۴



پایگاه خبری

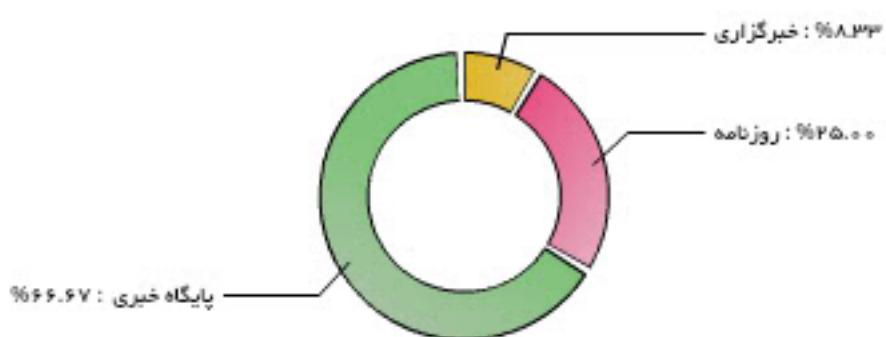
روزنامه

خبرگزاری

۱۶

۶

۲



اقتصادی ابرار

۱۲

وی افزود: مرحله نخست، آنلاین بود که در چهار هفته و چهار مرحله و آخرین آن با نام «اطبیک رویو» برگزار شد. ارضی دریاره دومین مرحله لیگ افزود: دومین مرحله که برای نخستین بار در ایران انجام می‌شود، مسابقات بین‌المللی بازی‌های رایانه‌ای است که در آن، بروتین و پرافتخارترین گیمرهای جهان با هم به رقابت آنلاین خواهند پرداخت و تاکنون حضور گیمرهای از چهار کشور فرانسه، پرتغال، دالمارک و آرژانتین قطعی شده است.

نماینده مسابقات جام جهانی بازی‌های رایانه‌ای گفت: با برگزاری این مسابقه، ایران به جمع برگزارکنندگان مسابقات جهانی بازی‌های رایانه‌ای می‌پسندد و در تلاشیم تا در آینده‌ای نزدیک ایران به عنوان میزبان یکی از مسابقات معتبر جهانی انتخاب شود.

وی با اشاره به اینکه ایران استعداد بالایی در مسابقات سطح جهانی دارد گفت: در سال ۲۰۱۴، نوید برهاشی نماینده کشورمان موفق شد برای نخستین بار مقام اول قهرمانی جهان در رشته فیفا را کسب کند. در سال ۲۰۱۵ نیز نماینده ایران موفق به کسب رتبه چهارم شد و ادامه این افتخارآفرینی‌ها هدف ما است.

غیاس ارضی از میزبانی برج میلان تهران برای چهارمین بار خبر داد و گفت: مسابقات انتخابی، سومین مرحله این لیگ است که گیمرها در سراسر کشور به رقابت می‌پردازند و در مرحله چهارم، برج میلان تهران میزبان برترین‌های استان‌ها و تهران است تا نمایندگان ایران در مسابقات جهانی بازی‌های رایانه‌ای پاریس مشخص شوند.

غیاس ارض بازی‌های انتخاب شده برای لیگ را چهار رشته عنوان کرد و افزود: چهار رشته کاتر استرایک، کلش رویال، فیفا و PES بازی‌هایی هستند که در این دوره لیگ حضور دارند و تماس بازی‌ها از نظر محتوا مورد تایید بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای است. وی درباره تحove ثبت‌نام و زمان مرحله سوم لیگ نیز گفت: گیمرها از امروز می‌توانند جهت ثبت‌نام به سامانه cgame.ir مراجعه نمایند.

یک میلیارد ریال جایزه برای لیگ بازی‌های رایانه‌ای ایران

کریمی قدوسی در نشست خبری لیگ بازی‌های رایانه‌ای ایران جزئیات این لیگ را تشریح کرد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان؛ مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای از جایزه یک میلیارد ریالی لیگ بازی‌های رایانه‌ای ایران خبر داد و گفت: نمایندگان ایران در این لیگ برای شرکت در مسابقات جهانی بازی‌های رایانه‌ای پاریس از سوی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای اعزام خواهند شد. حسن کریمی قدوسی در ابتدای سخنران خود گفت: بنیاد به عنوان متولی صنعت بازی در کشور، امسال قصد دارد از لیگ بازی‌های رایانه‌ای حمایت جدی کند. کریمی قدوسی با اشاره به اینکه توجه به گیمرهای ایرانی در سال‌های گذشته مغقول مانده بود، افزود: از آنجایی که بنیاد به عنوان یک نهاد زیرساخت‌ساز اینکه نقش می‌کند تا ایرادات و ضعف‌های صنعت را برطرف کند، طی سال‌های گذشته توجه کمتری به جامعه گیمرهای حرفه‌ای شده است که امسال قصد داریم به این قشر توجه ویژه‌ای داشته باشیم. مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در مورد ویژگی خاص این لیگ گفت: نفرات پرتو این لیگ به مسابقات جهانی فرانسه، به عنوان نماینده ایران اعزام خواهند شد که اهمیت لیگ را دوچندان می‌کند. البته این نخستین بار نیست که این الناقص می‌افتد و برای مثال دو سال گذشته نماینده ایران در مسابقات جهانی موفق به کسب مقام نخست و افتخار آفرینی برای کشورمان شد که قصد داریم این افتخارآفرینی‌ها دنباله دار باشد.

غیاس ارضی، به عنوان نماینده مسابقات جام جهانی بازی‌های رایانه‌ای (ESWC) در ایران به تشریح ویژگی‌های این لیگ پرداخت و گفت: امسال با همکاری بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، لیگ بازی‌های رایانه‌ای در چهار مرحله برگزار خواهد شد که نسبت به سال گذشته رشد داشته است.

دوازده میلیون ایرانی دائم مشغول بازی هستند



نتایج پیمایش ملی بازی‌های رایانه‌ای در سال ۱۳۹۴ نشان می‌دهد که در ایران ۲۳ میلیون نفر بازی کامپیوتری می‌کنند. حدود نیمی از این افراد (۵۳ درصد) که تقریباً ۱۲ میلیون نفر (۱۵ درصد جمعیت کشور) می‌شود بطور مستمر و بیشتر اوقات مشغول این بازی هستند. بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای که این پیمایش را انجام داده به زودی نتایج کامل این پژوهش را منتشر خواهد کرد. بر اساس نتایج اولیه گوشی هوشمند و تبلت محبوب‌ترین وسایل بازی کامپیوتری در میان کاربران ایرانی هستند. از ۲۳ میلیون نفری که در ایران بازی کامپیوتری می‌کنند ۷۷ درصد آن‌ها با

تلفن هوشمند بازی می‌کنند. از نظر ترکیب جنسیتی ۷۷ درصد بازیکنان کامپیوتری در ایران زن هستند. جوانان اکثر بازیکنان کامپیوتری در ایران را تشکیل می‌دهند. تقریباً یک سوم بازیکنان ایرانی بین ۱۲ تا ۱۹ سال دارند. پس از آن افراد ۲۰ تا ۳۴ ساله و بعد کوچکان بیشترین علاوه را به بازی‌های ویدئویی دارند. یک درصد از بازیکنان ایرانی یعنی ۲۳۰ هزار نفر هم بالای ۶۰ سال سن دارند. بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای « مؤسسه‌ای فرهنگی، هنری، غیرانتفاعی و غیردولتی » است که زیر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می‌کند.

حضور ایران در بزرگترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای اروپا

Dr. بازی صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات Players مورد نیاز فعالان بین‌المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت‌های فعال در حوزه‌های مختلف را ارایه می‌کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «دایرک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در گذشت سال است که در شهر کلان المان برگزار می‌شود و سال گذشته ۳۶۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند.

از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمزکام مهم‌ترین نمایشگاه صنعت بازی‌های رایانه‌ای در دنیا است. نمایشگاه اسل از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد ۱۴۰۰ می‌شود.

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، برنامه‌های متنوع و مفصلی را برای گیمزکام

اسلال در نظر گرفته است و به نوعی می‌توان گفت بخش‌های مختلف صنعت را تفکیک کرده است، بنیاد ملی اسل تنها در نقش سیاست‌گذار و از نگاه کلان با مؤسسات مرتبط، اکادمی‌ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذکوره خواهد کرد.

اسلال بخش‌های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه‌بای بنیاد ملی

بازی‌های رایانه‌ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای

رسیدن به هدف مشخصی غلاص خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای اسل حضور قدرتمندی در بزرگترین و جدی‌ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای یعنی گیمزکام ۲۰۱۶ خواهد داشت و باوجود این در گیمزکام میزبان فعالان صنعت بازی‌سازی کشورمان خواهد بود.

به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، نمایشگاه گیمزکام شش سال است که در شهر کلان المان برگزار می‌شود و سال گذشته ۳۶۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند.

از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمزکام مهم‌ترین نمایشگاه صنعت بازی‌های رایانه‌ای در دنیا است. نمایشگاه اسل از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد ۱۴۰۰ می‌شود.

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، برنامه‌های متنوع و مفصلی را برای گیمزکام اسل در نظر گرفته است و به نوعی می‌توان گفت بخش‌های مختلف صنعت را تفکیک کرده است، بنیاد ملی اسل تنها در نقش سیاست‌گذار و از نگاه کلان با مؤسسات مرتبط، اکادمی‌ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذکوره خواهد کرد.

اسلال بخش‌های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه‌بای بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی غلاص خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key

فضا جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا

ونگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت فن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و بازی های ایرانی به ناشran خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند.

همچنین بازی های Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط فن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشتند می شود. شرکت آنوبه عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) (توانایی های سیاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا ونمتدی های ایران را در حوزه هتر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پرورش های برون سپاری در حوزه هتر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانی های به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فرصت های برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

Tehran Game Convention

از مهم ترین برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معروفی رویداد Tehran Game Convention (TGC) در گیمز کام است که فراست نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشور مان بشود و حضور شرکت های بین المللی و تأثیرگذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی مسازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است. از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به اضافه خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان قصیلی از رویداد های گیم کانکشن برگزار می شود.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای امسال در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پایه پون ایران در گیمز کام میزبان فعالان صنعت بازی سازی ایران خواهد بود. به گزارش ایسنا نمایشگاه گیمز کام ۶ میلیون از نظر وسعت و تعادل بازدیدگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است و نمایشگاه امسال از تاریخ ۳۱ مرداد برگزار می شود. بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برنامه های متنوعی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تفکیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سپاسیت گذار و زنگاه کلان با مؤسسات مرتبط، اکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهایی همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی ایران به این نمایشگاه می توانند از در نمایشگاه حضور خواهند داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهند کرد. برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را رایه می کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تمابا به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است. مجموعه «ایران ک» به عنوان نشانه مجموعه پژوهشی و امنی صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید

بازی ایرانی «بوم» منتشر شد



بازی سازی با خلاقیت عجین شده است. بسیاری از شرکت‌ها و تیم‌های بازی‌سازی با داشتن خلاقیت و ایده جذاب، بازی‌هایی خلق می‌کنند که لحظات شادی را برای گیمر رقم می‌زنند. بازی بوم به تازگی برای پلتفرم اندروید در سایت کافه بازار منتشر شده است که می‌تواند لحظات شادی را برای گیمر رقم بزند.

شما باید یک موضوع جذاب را از بین هزاران موضوعی که وجود دارد را نقاشی کنید. در طرف مقابل هم بازی شما که در آن سمت خط منتظر هست، آن تصویر را دیده و بین حروفی موجود طرح شمارا حدس بزند. این بازی آنلاین، هم زمان (Real Time) و اجتماعی است. بازی دارای رده بندی است و با گرفتن امتیازات بیشتر می‌توانید خود را در لیدربورد اول کنید.



ربخت و باش بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در آلمان

تراز؛ بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای با وجود هشتاد و سال حضور خود در این نمایشگاه هیچ دستاوردهای نداشته و هیچ قراردادی خارجی هم برای فروش بازی‌های تولید داخل با کشورهای دیگر منعقد نکرده است.

به گزارش تراز، بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای چند سالی است که زیر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می‌کند و سعی نارد تا بازی‌های ساخت داخل و مناسب با فرهنگ ایرانی اسلامی تولید کند. اما بررسی عملکرد این بنیاد طی سالهای فعالیتش نشان می‌دهد که توفیق چنانی در این امر پیدا نکرده است. در این میان چند سالی هم هست که این بنیاد به عنوان نماینده کشورمان در نمایشگاه بازی‌سازی آلمان حضور پیدا می‌کند تا در سرمهیین ژرمنها بتواند بازی‌های تولید داخل را معرفی کند.

یافته‌های خبرنگار «تسیم آنلاین» نشان می‌دهد که این شرکت هر سال با مستولین و برخی از شرکت‌های قمال در زمینه بازی‌های رایانه‌ای در آلمان حاضر می‌شوند، اما به همراه آنها گروهی از بی تجربه‌ها که هیچ ارتباطی به مقوله بازی رایانه‌ای ندارند را هم با خود می‌برند. جالب اینجاست که بنیاد کل هزینه رفت و آمد و اقامت ۳ روز این افراد در آلمان را هم می‌بردازد. همچنین بنیاد بازی‌های رایانه‌ای پیش‌نهادهای شرکت‌هایی که می‌خواستند در این نمایشگاه غرفه داشته باشند را هم پرداخته کرده، اما با وجود هشتاد و سال حضور خود در این نمایشگاه، هیچ دستاوردهای عاید کشورمان نشده و هیچ قرارداد خارجی هم برای فروش بازی‌های تولید داخل با کشورهای دیگر منعقد نشده است!

باید دید این روند ممیوب فعالیت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای تا چه زمانی ادامه پیدا خواهد کرد.

حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا؛ برنامه های جدی بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای نمایشگاه گیمز کام ۲۰۱۶

بنیاد ملی بازی های رایانه ای امسال حضور قدرمندی در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ خواهد داشت و پاویون ایران در گیمز کام میزبان فعالان صنعت بازی سازی کشورمان خواهد بود.

ایران اکتونمیست - به گزارش ایران اکتونمیست به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است. نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود. بنیاد ملی بازی های متنوع و مفصلی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با مؤسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارائه می کند این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «لایبر ک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت فن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند همچنین بازی های برتر رویداد بازی سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند تیز توسط فن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشته می شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های بسیاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای بروزه های برون سهاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فضا چهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

** نگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم ترین برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد TGC (Tehran Game Convention) در گیمز کام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایپرگذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.



حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا؛

بنیاد ملی بازی های رایانه ای امسال در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پاویون ایران در گیمز کام میزبان فعالان صنعت بازی سازی ایران خواهد بود. نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است و نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود. طبق اعلام، بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برنامه های متنوعی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با مؤسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی ایران پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخص تلاش خواهد کرد (ادامه دارد ...).



(ادامه خبر...) برای این منتظر کتابی با عنوان **Essential Facts & Key Players** درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فلان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت‌های فعال در حوزه‌های مختلف را ارائه می‌کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «**لایبریک**» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارائه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت فن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارائه بازی‌های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی‌های ایرانی را بیش از پیش چهاری کند. همچنین بازی‌های برتر رویداد بازی سازی **Level Up** نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط فن افزار در گیمزکام به نمایش گذاشته می‌شود.

شرکت آنو به عنوان یکی از شرکت‌های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی‌های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروژه‌های برونو سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. پخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می‌توانند از این فضای جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نگاه چهاری با رویداد **Tehran Game Convention**

از مهم ترین برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد **TGC** (Tehran Game Convention) در گیمزکام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت‌های بین المللی و تأثیرگذار در این رویداد اهمیت ویژه‌ای دارد. رویداد **TGC** به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات پیشاری مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه‌ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمزکام به امضای خواهد رسید و درواقع **TGC** به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می‌شود.

کسی و کم

حضور ایران در بزرگ‌ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای اروپا

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای امسال در بزرگ‌ترین و جدی‌ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای یعنی گیمزکام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پاویون ایران در گیمزکام میزبان فعالان صنعت بازی سازی ایران خواهد بود.

نمایشگاه گیمزکام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می‌شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمزکام مهم‌ترین نمایشگاه صنعت بازی‌های رایانه‌ای در دنیا است و نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می‌شود. طبق اعلام، بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، برنامه‌های متنوعی را برای گیمزکام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می‌توان گفت بخش‌های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی‌ها و بنیادهای مشابه در کشورهایی همچون آسیانی، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش‌های مختلفی از صنعت بازی ایران پایه پایی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منتظر کتابی با عنوان **Essential Facts & Key Players** درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت‌های فعال در حوزه‌های مختلف را ارائه می‌کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «**لایبریک**» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارائه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت فن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارائه بازی‌های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی‌های ایرانی را بیش از پیش چهاری کند. همچنین بازی‌های برتر رویداد بازی سازی **Level Up** نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط فن افزار در گیمزکام به نمایش گذاشته می‌شود.

شرکت آنو به عنوان یکی از شرکت‌های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی‌های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروژه‌های برونو سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. پخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می‌توانند از این فضای جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نگاه چهاری با رویداد **Tehran Game Convention**

از مهم ترین برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد **TGC** (Tehran Game Convention) در (ادامه دارد...)

کسپوکر

(ادامه خبر ...) گیمز کام است که قرار است تختستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایپر گذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد.

TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم تامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.



Citna

حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا

بنیاد ملی بازی های رایانه ای امسال در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پاویون ایران در گیمز کام میزبان فعالان صنعت بازی ایران خواهد بود.

به گزارش سینتا، نمایشگاه گیمز کام شش مال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است و نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود.طبق اعلام، بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بر تامه های متنوعی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون آسیانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی ایران پایه پایه بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد. برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارائه می کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است. مجموعه «داایرک»، به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت فن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را پیش چهانی کند. همچنین بازی های برتر رویداد بازی سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط فن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشته می شود. شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توافقی های بسیاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توأم‌نده های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به تماش بگذرانند. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروره های بروون سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فضای جمیع برگزاری جلسات خود استفاده کنند. از مهم ترین بر تامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد TGC در گیمز کام است که قرار است تختستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایپر گذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است. از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم تامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.



Gamer.ME

گزارشی از عملکرد بحث برانکیز یک دستگاه دولتی؛ ریخت و بانش بنیاد ملی بازی های رایانه ای در آلمان / چند سال حضور مجدد در نمایشگاه های خارجی بدون حتی یک قرارداد خارجی!

بنیاد ملی بازی های رایانه ای با وجود هشتین سال حضور خود در این نمایشگاه هیچ دستاوردهای نداشته و هیچ قراردادی خارجی هم برای فروش بازی های تولید داخل با کشورهایی دیگر منعقد نکرده است.

به گزارش خبرگزاری سیم، بنیاد ملی بازی های رایانه ای چند سالی است که زیر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت می کند و سیم دارد تا بازی های ساخت داخل و مناسب با فرهنگ ایرانی اسلامی تولید کند. اما بررسی عملکرد این بنیاد حل سالهای فمالیتی نشان می دهد که توفیق چنانی در این امر پیدا نکرده است. در این میان چند سالی هم هست که این بنیاد به عنوان نماینده کشورمان در نمایشگاه بازی سازی آلمان حضور پیدا می کند تا در سرزمین زرمنها بتواند بازی های تولید داخل را معرفی کند. (ادامه دارد ...)

(ادمه خبر ...) یافته‌های خبرنگار نشان می‌دهد که این شرکت هر سال با مستولین و برهخی از شرکتهای فعال در زمینه بازی‌های رایانه‌ای در آلمان حاضر می‌شوند، اما به همراه آنها گروهی از عی تجربه‌ها که هیچ ارتباطی به مقوله بازی رایانه‌ای ندارند را هم با خود می‌برند. جالب اینجاست که بنیاد کل هزینه رفت و آمد و اقامت ۳ روز این افراد در آلمان را هم می‌پردازد همچنین بنیاد بازی‌های رایانه‌ای بخشی از هزینه‌های شرکت هایی که می‌خواستند در این نمایشگاه غرفه داشته باشند را هم پرداخته کرده، اما با وجود هشتمین سال حضور خود در این نمایشگاه، هیچ دستاوردهای عاید کشورمان نشده و هیچ قرارداد خارجی هم برای فروش بازی‌های تولید داخل با کشورهای دیگر منعقد نشده است! باید دید این روند معیوب فعالیت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای تا چه زمانی ادامه پیدا خواهد کرد.



دستیابی‌ها

حضور ایران در گیمز کام ۲۰۱۶، ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای اروپا (۵/۷/۲۰۱۶)

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای امسال حضور قدرمندی در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ خواهد داشت و باویون ایران در گیمز کام میزبان فرالان صنعت بازی‌سازی کشورمان خواهد بود. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می‌شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کرده‌اند از نظر سمعت و تمدّد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی‌های رایانه‌ای در دنیا است. نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می‌شود.

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، برنامه‌های متنوع و مفصلی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می‌توان گفت بخش‌های مختلف صنعت را تفکیک کرده است، بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست‌گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی‌ها و بنیادهای مشابه در کشورهایی همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذکوره خواهد کرد. امسال بخش‌های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منتظر کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فرالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت‌های فعال در حوزه‌های مختلف را ارایه می‌کند این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «داداپک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه‌گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی‌های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی‌های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند همچنین بازی‌هایی برتر رویداد بازی‌سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط قن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشته می‌شود.

شرکت آنو به عنوان یکی از شرکت‌های بزرگ بازی‌سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی‌های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی‌های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروژه‌های برونو سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می‌توانند از این فضای جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم ترین برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد TGC در گیمز کام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت‌های بین المللی و تایپگذار در این رویداد اهمیت ویژه‌ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی‌سازان ایران به فرالان بین المللی این حوزه است. از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه‌ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می‌شود.



حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا ای برای نمایشگاه گیمز کام ۲۰۱۶

به گزارش شبکه خبری «ایرانیان»، به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است. نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برنامه های متنوع و مفصلی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف شخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان **Essential Facts & Key Players** درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارایه می کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «ایرانیک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد.

شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند. همچنین بازی های برتر رویداد بازی سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط قن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشته می شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) تویانی های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای بروزه های برون سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فضای جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نمایشگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم ترین برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد **TGC** (Tehran Game Convention) در گیمز کام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایرگذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد **TGC** به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات پسیار مهمی که در رایطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع **TGC** به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.



حضور ایران در بزرگ ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای اروپا

برنامه های جدی بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای نمایشگاه گیمز کام ۲۰۱۶ بنیاد ملی بازی های رایانه ای امسال حضور قدرتمندی در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ خواهد داشت و بازیون ایران در گیمز کام میزبان فعالان صنعت بازی سازی کشورمان خواهد بود. به گزارش روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کرده اند از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است. نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برنامه های متنوع و مفصلی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد. امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف شخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان **Essential Facts & Key Players** درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارایه می کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به (دامنه دارد...).

(ادامه خبر ...) زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است. مجموعه «دایرک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند همچنین بازی هایی برتر رویداد بازی سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط فن افزار در گیمزکام به نمایش گذاشته می شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های سپاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروژه های برونو سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فضا جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نمگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم‌ترین برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد Tehran Game Convention (TGC) در گیمزکام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایپ گذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمزکام به امضای خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.



حسن کریمی قدوسی اعلام کرد؛ بنیاد ملی بازی های رایانه ای متولی اصلی صنعت بازی در گشور است / نظرات برتر بازی های رایانه ای ۱۰۰ میلیون تومان جوايز نقدی و غيرنقدی دریافت می کنند (۱۵/۰۵/۹۶-۱۴/۰۵/۹۶)

خبر ایران: مدیرعامل بنیاد ملی بازی های رایانه ای ایران گفت: نظرات برتر بازی های رایانه ای ۱۰۰ میلیون تومان جوايز نقدی و غيرنقدی دریافت می کنند.

به گزارش خبرنگار خبر ایران، نشست خبری «لیگ بازی های رایانه ای ایران» صبح امروز ۲۲ مردادماه ۱۳۹۵ با حضور «حسن کریمی قدوسی» مدیرعامل بنیاد بازی های رایانه ای، «عباس عرضی» نماینده شرکت مکعب و برگزارکننده لیگ بازی های رایانه ای و اصحاب رسانه در ساختمان بنیاد ای افهارا داشت: بنیاد با عنوان متولی اصلی صنعت بازی در کشور امسال قصد دارد لیگ بازی های رایانه ای را با جدیدت هر چه تمام را تدبیل کند وی با تأکید براینکه نظرات برتر بازی های رایانه ای ۱۰۰ میلیون تومان جوايز نقدی و غيرنقدی دریافت می کنند، تصریح کرد ما سال گذشته با شرکت مکعب تعامل داشتیم و به برگزاری لیگ پرداختیم اما امسال قرار است به طور جدی تر به این رقابت مهتم توجه کنیم و توجه به گیمرها مهمنترین بخش در مسابقات بازی های رایانه ای ایران است و تاکنون عدمه توجه ما به صنعت بازی، بازی سازها و درآمدسازی از این طریق بوده اما امسال قرار است به خود بازی کردن و به بازیکن ها بپردازیم.

کریمی قدوسی عنوان داشت: در سال های گذشته گیمرهای ایرانی مقام اول بوده اند و برای مثال در سال ۲۰۱۴ ما رتبه نخست را در بازی های فیفا و در سال ۲۰۱۵ رتبه چهارم جهان را در لیگ بازی های رایانه ای از آن خود کرده ایم و پس امسال هم می کوشیم تا با توجه به گیمرها و حمایت از آنها بار دیگر در رقابت های جهانی بازی های رایانه ای بدرخشنید.

وی یادآور شد: موضوعی که در بحث مسابقات ورزش های الکترونیک قابل تأمل است اینکه گیمرهایی که اعزام می شوند نمایندگان ایران در مسابقات جهان هستند، همانطور که ورزشکاران در المپیک نماینده این کشور را اخراج آفرین برای سرزمین مان ایران به شمار می آیند پس ما باید از این گیمرها حمایت کنیم عرضی: نظرات برتر بازی های رایانه ای ۱۰۰ میلیون تومان جوايز نقدی و غيرنقدی دریافت می کنند

عباس عرضی برگزارکننده لیگ بازی های رایانه ای تیزدراダメ این نشست خبری با اشاره به چکوتکی برگزاری مسابقات ایفهارا داشت: سال گذشته ما لیگ بازی های رایانه ای ایران را در سه مرحله و در برج میلاد تهران برگزار کردیم یک بخش از این رقابت ها رقابت آتلاین میان گیمرها بود. چرا که هدف ما استفاده از حضور یک میلیارد گیمر در دنیا از طریق رقابت آتلاین است.

عرضی خاطرنشان کرد: مسابقات انتخابی جام جهانی بازی های رایانه ای امسال برای چهارمین بار در برج میلاد برگزار می شود تا گیمر برتر ایرانی انتخاب و راهی فرانسه شود و قرار است بنیاد ملی بازی های رایانه ای ۱۰۰ میلیون تومان جوايز نقدی و غيرنقدی در اختیار نظرات برتر بگذارد و هزینه رفت و آمد و اقامات آنها در پاریس را قرایم اورد. همچنین قرار است مسابقات بین المللی لیگ بازی های رایانه ای ۲۱ مرداد در تهران آغاز به کار کند، ۷ کشور دنیا مانند انگلیس، دانمارک و آلمان در این مسابقات حضور دارند.

وی تأکید کرد: ۵ شهریور نیز مسابقات استانی به مدت یک هفته برگزار می شود و نمایندگان هر استان که برترین های استان های مختلف (ادامه دارد ...)

(ادامه خبر ...) هستند ۱۳ شهریور به تهران می‌آیند تا در مسابقات برج میلاد شرکت کنند و پس از ۷ روز مسابقه نفرات برتر انتخاب و به فرانسه اعزام می‌شوند. برگزار کننده لیگ بازی های رایانه ای در ایران با اشاره به اینکه مسابقات جام جهانی بازی های رایانه ای از سال ۲۰۰۳ آغاز شده، گفت: این مسابقات از سال ۲۰۰۳ در دنیا آغاز شده و ۵۰ کشور در آن حضور داشته اند اگرچه کشورهای همچون آمریکا و کانادا از میزبانان این مسابقه بوده اند اما لیگ بازی های رایانه ای به طور معمول در پاریس برگزار شده است البته ما می کوشیم ایران تعاونیه برگزاری بخشی از این مسابقات چون مسابقه «فینا» در کشور شود.



برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای حضور در گیمز کام ۲۰۱۶

بنیاد ملی بازی های رایانه ای حضور قدرتمندی در بزرگ ترین رویداد بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ خواهد داشت و باوبون ایران میزبان فعالان صنعت بازی سازی خواهد بود.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است. نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برنامه های متنوع و مفصلی را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد.

امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد تیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارایه می کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «دايرک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد. شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشر این خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند همچنین بازی هایی برتر رویداد بازی سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط قن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشته می شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های سپاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروژه های برونو سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فضا جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم ترین برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد TGC (Tehran Game Convention) در گیمز کام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایپ گذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات سپار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم تامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.

برنده فزال زرین بهترین بازی سال سراغ «فایوین فنری» می‌رود

استودیو «تیو» سازنده بازی کوهنورد، برنده جایزه بهترین بازی سال و بهترین طراحی بازی از اولین چشواره بازی‌های رایانه‌ای تهران، از بازی بعدی خود به نام «فایوین فنری» پرده برداشت.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، بازی «فایوین فنری» در سبک سکوپازی چند قسمتی ساخته خواهد شد و قرار است «فایوین» شخصیت جدیدی در دنیای بازی‌های ایرانی باشد تا داستان منحصر به فردی را برای مخاطب تعریف کند. تیم سازنده این بازی سبک گرافیکی «بیکسل آرت» که مشابه گرافیک بازی‌های ۱۶ بیتی قدیمی است را انتخاب کرده‌اند. فرهود فرمند تویسند، کارگردان و طراح بازی کوهنورد، مراحل اصلی تولید این بازی (شامل: بازی‌نامه، طراحی بازی، برنامه نویسی، طراحی هنری، صداگذاری) را بصورت مستقل و انفرادی از سال ۹۳ پس از وقتی‌ای که در سال گذشته به دلیل درگذشت حامی و شریک استودیو رخ داد، کلید زده است.

بنیاد

برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای برای حضور در گیمزکام ۲۰۱۶

سرویس فرهنگ و هنر پایگاه خبری تحلیلی بی‌باک^۱ بخش مهمترین عنوانی: بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای حضور قدرمندی در بزرگ ترین رویداد بازی‌های رایانه‌ای یعنی گیمزکام ۲۰۱۶ خواهد داشت و باعث این میزبان فعالان صنعت بازی سازی خواهد بود به گزارش بی‌باک به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، نمایشگاه گیمزکام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می‌شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمزکام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی‌های رایانه‌ای در دنیا است. نمایشگاه اسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می‌شود.

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، برنامه‌های متنوع و مفصلی را برای گیمزکام اسال در نظر گرفته است و به نوعی می‌توان گفت بخش‌های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی اسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی‌ها و بنیادهای مشابه در کشورهای همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد.

اسال بخش‌های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت‌های فعال در حوزه‌های مختلف را ارایه می‌کند. این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «دادایرک» به عنوان تنها مجموعه بیوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد.

شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی‌های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی‌های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند. همچنین بازی‌های برتر رویداد بازی‌سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند تیز توسط قن افزار در گیمزکام به نمایش گذشته می‌شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت‌های بزرگ بازی‌سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های سپاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی‌های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد بازی پروره‌های برونو سپاری در حوزه هنر دیجیتال است.

بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می‌توانند از این فضای جهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نمایشگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم‌ترین برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد Tehran Game Convention (TGC) در گیمزکام است که قرار است نخستین رویداد بین‌المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت‌های بین‌المللی و تأثیرگذار در این رویداد اهمیت ویژه‌ای دارد.

رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی‌سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات بسیار مهمن که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه‌ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمزکام به امضای خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می‌شود.



بازی قازه بازی سازی برگزیده؛ برنده فزال زرین بهترین بازی سال سراج «فایویان فنری» می‌رود (۱۴۰۰-۰۵/۰۷)

استودیو «فایویان» سازنده بازی های رایانه ای، بازی «فایویان فنری» در سبک سکوپازی چند قسمتی ساخته خواهد شد و قرار است «فایویان» شخصیت جدیدی در دنیای بازی های ایرانی پاشد تا داستان منحصر به فردی را برای مخاطب تعریف کند.

تیم سازنده این بازی سبک گرافیکی «پیکسل آرت» که مشابه گرافیک بازی های ۱۶ بیتی قدیمی است را انتخاب کرده اند.

فرهود فرمند نویسنده، کارگردان و طراح بازی کوهنورد، مراحل اصلی تولید این بازی (شامل: بازی‌نامه، طراحی بازی، برترانه تویس، طراحی هنری، صداگذاری) را بصورت مستقل و انفرادی از سال ۹۳ پس از وقتی ای که در سال گذشته به دلیل درگذشت حامی و شریک استودیو رخ داد، کلید زده است.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی های رایانه ای، بازی «فایویان فنری» در سبک سکوپازی چند قسمتی ساخته خواهد شد و قرار است «فایویان» شخصیت جدیدی در دنیای بازی های ایرانی پاشد تا داستان منحصر به فردی را برای مخاطب تعریف کند.

تیم سازنده این بازی سبک گرافیکی «پیکسل آرت» که مشابه گرافیک بازی های ۱۶ بیتی قدیمی است را انتخاب کرده اند.

فرهود فرمند نویسنده، کارگردان و طراح بازی کوهنورد، مراحل اصلی تولید این بازی (شامل: بازی‌نامه، طراحی بازی، برترانه تویس، طراحی هنری، صداگذاری) را بصورت مستقل و انفرادی از سال ۹۳ پس از وقتی ای که در سال گذشته به دلیل درگذشت حامی و شریک استودیو رخ داد، کلید زده است.

سلامت‌آنلاین

رد ارتباط بازی های ویدئویی خشن با رفتارهای خشونت آمیز جوانی (۱۴۰۰-۰۵/۰۷)

یک مطالعه جدید ت Shank می دهد که استفاده از بازی های ویدئویی خشونت آمیز ارتباطی با نگرش های خد اجتماعی یا رفتارهای قدرمان آنها ندارد.

محققان پس از انجام پژوهشی ادعای کرده اند کودکان و نوجوانانی که بازی های ویدئویی خشن انجام می دهند، به میزان کمتری رفتار خشونت آمیز و خد اجتماعی از خود نشان می دهند.

به گزارش سلامت آنلاین به نقل از پسیکولوژی او پیوپلار مدیا کالج، عجیب است که در مطالعه ای، ارتباطی اندک میان استفاده از بازی های ویدئویی خشن، با رفتارهای مدنی و همسو با طبیعت پیدا شده است ولی روی هم رفته، نتایج تحقیق نشان داده که ارتباطی در استفاده از بازی های ویدئویی خشونت آمیز با رفتارهای مشکل ساز دوران جوانی و یا رفتارهای مدنی دیده نمی شود.

«کریستوفر فرگوسن» و «جان کول ول» با مطالعه روی یک جامعه آماری ۲۰۴ نفره از کودکان در انگلستان، تظاهرات جوانی را بر اساس محتوای خشونت آمیز بازی های ویدئویی و درس راهی والدین در این زمینه مورد بررسی قرار دادند. نتایج بررسی های آنها شامل گرایش های خد اجتماعی، رفتارهای قدرمان آنها و مشارکت داوطلبانه در فعالیت های مدنی بود این تحقیق، همچنین به ارزیابی انگیزه کودکان برای رویکرد به بازی های ویدئویی خشن نیز می پرداخت.

یافته های به دست آمده حاکی از آن بود که مشارکت والدین با کاهش قرار گرفتن فرزندان در معرض خشونت بازی ارتباطی تدارد. همچنین با توجه به انگیزه ها، تجنب آور نبود که مشخص شود پسرها بیش از دخترها به بازی های خشن تر روی می آورند. با این حال در میان جوانان، علاقه نشان دادن به چنین بازی هایی نه تنها فعالیتی سرگرم کننده بل که نوعی آزادی از استرس هم بود؛ چنان که مطالعات دیگری نیز نشان داده که این نوع بازی ها به کاهش استرس و حتی بهبود خلق و خوی جوانان کمک می کند. (سلامت آنلاین / ترجمه: زری حسین زاده)



برنامه های جدی بنیاد ملی بازی های رایانه ای برای نمایشگاه گیمز کام ۲۰۱۶

بنیاد ملی بازی های رایانه ای اسسال حضور قدرمندی در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ خواهد داشت و پایه بیان

ایران در گیمز کام میزبان فرالان صنعت بازی سازی کشورمان خواهد بود. نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلان آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کرددند. از نظر وسعت و تمدّد بازدید کنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است. نمایشگاه اسسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود.

بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برترانه های متنوع و مفصلی را برای گیمز کام اسسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی اسسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهایی همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد (آنده دارد ...).

(ادامه خبر...) امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی کشورمان پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخص تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان **Essential Facts & Key Players** درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارایه می کند این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «**داایرک**» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد.

شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش **Level Up** نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط قن افزار در گیمز کام به نمایش گذاشته می شود.

شرکت اتو به عنوان یکی از شرکت های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای پروژه های برونو سیاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می توانند از این فضا چهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نمایشگاهی را رویداد

از مهم ترین برنامه های بنیاد ملی بازی های رایانه ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد **Tehran Game Convention (TGC)** در گیمز کام است که قرار است نخستین رویداد بین المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت های بین المللی و تایپ گذار در این رویداد اهمیت ویژه ای دارد. رویداد **TGC** به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی سازان ایران به فعالان بین المللی این حوزه است.

از نکات پسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز کام به امضا خواهد رسید و در واقع **TGC** به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می شود.



کشاورزی

بازی های ایرانی در بزرگ ترین نمایشگاه اروپا

کشاورزی (خبر کشاورزی ایران)، ایستا: بنیاد ملی بازی های رایانه ای امسال در بزرگ ترین و جدی ترین نمایشگاه بازی های رایانه ای یعنی گیمز کام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پاویون ایران در گیمز کام میزبان فعالان صنعت بازی سازی ایران خواهد بود. نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد نمایشگاه گیمز کام شش سال است که در شهر کلن آلمان برگزار می شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمز کام مهم ترین نمایشگاه صنعت بازی های رایانه ای در دنیا است و نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می شود.

طبق اعلام، بنیاد ملی بازی های رایانه ای، برنامه های متنوع را برای گیمز کام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می توان گفت بخش های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی ها و بنیادهای مشابه در کشورهایی همچون اسپانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذاکره خواهد کرد.

امسال بخش های مختلفی از صنعت بازی ایران پایه پایی بنیاد ملی بازی های رایانه ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخص تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان **Essential Facts & Key Players** درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت های فعال در حوزه های مختلف را ارایه می کند این کتاب در ۲۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «**داایرک**» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد.

شرکت قن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی های ایرانی را بیش از پیش **Level Up** نیز که چند روز پیش مشخص شدند نیز توسط قن افزار در گیمز کام (ادامه دارد...).

کشاورزی‌ساز

(ادامه خبر ...) به نمایش گذاشته می‌شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت‌های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی‌های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی‌های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای بروزه‌های برون سپاری در حوزه هنر دیجیتال است. بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می‌توانند از این فضای چهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم‌ترین برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد Tehran Game Convention (TGC) در گیمزکام است که قرار است نخستین رویداد بین‌المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت‌های بین‌المللی و تایپگذار در این رویداد اهمیت ویژه‌ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی‌سازان ایران به فعالان بین‌المللی این حوزه است.

از تکات پسیار مهمن که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه‌ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمزکام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می‌شود.

منبع : ناموجود

نویسنده : ناموجود



بازی‌های ایرانی در بزرگ‌ترین نمایشگاه اروپا

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای امسال در بزرگ‌ترین و جدی‌ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای یعنی گیمزکام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پاویون ایران در گیمزکام میزبان فعالان صنعت بازی‌سازی ایران خواهد بود.

به گزارش تما به نقل از ایستا؛ بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای امسال در بزرگ‌ترین و جدی‌ترین نمایشگاه بازی‌های رایانه‌ای یعنی گیمزکام ۲۰۱۶ حضور خواهد داشت و پاویون ایران در گیمزکام میزبان فعالان صنعت بازی‌سازی ایران خواهد بود. نمایشگاه گیمزکام شش سال است که در شهر کلان آلمان برگزار می‌شود و سال گذشته ۳۴۵ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید کردند. از نظر وسعت و تعداد بازدیدکنندگان، گیمزکام مهم‌ترین نمایشگاه صنعت بازی‌های رایانه‌ای در دنیا است و نمایشگاه امسال از تاریخ ۲۷ تا ۳۱ مرداد برگزار می‌شود. طبق اعلام، بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، برنامه‌های متنوع را برای گیمزکام امسال در نظر گرفته است و به نوعی می‌توان گفت بخش‌های مختلف صنعت را تدقیک کرده است. بنیاد ملی امسال تنها در نقش سیاست‌گذار و از نگاه کلان با موسسات مرتبط، آکادمی‌ها و بنیادهای مشابه در کشورهایی همچون آسیانیا، کره، ترکیه و بریتانیا مذکوره خواهد کرد.

امسال بخش‌های مختلفی از صنعت بازی‌ایران پایه پایی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در نمایشگاه حضور خواهد داشت و هر کدام برای رسیدن به هدف مشخصی تلاش خواهد کرد.

برای این منظور کتابی با عنوان Essential Facts & Key Players درباره صنعت بازی ایران تهیه شده است که تمام توضیحات مورد نیاز فعالان بین‌المللی از جمله آمار و ارقام و همچنین برترین شرکت‌های فعال در حوزه‌های مختلف را ارائه می‌کند. این کتاب در ۴۰۷ صفحه و تماماً به زبان انگلیسی تهیه و چاپ شده است.

مجموعه «لایبریک» به عنوان تنها مجموعه پژوهشی و آماری صنعت بازی در کشور، به ارایه آمار و ارقام دقیقی از صنعت بازی خواهد پرداخت و دید و نگاه سرمایه‌گذاران خارجی را نسبت به بازار ایران باز خواهد کرد.

شرکت فن افزار در نقش ناشر در این نمایشگاه حضور دارد و با ارایه بازی‌های ایرانی به ناشران خارجی، تلاش خواهد کرد تا بازی‌های ایرانی را بیش از پیش جهانی کند. همچنین بازی‌هایی برتر رویداد بازی‌سازی Level Up نیز که چند روز پیش مشخص شدند تیز توسط فن افزار در گیمزکام به نمایش گذاشته می‌شود.

شرکت آتو به عنوان یکی از شرکت‌های بزرگ بازی سازی کشور که در بخش هنری (Art) توانایی‌های پیشاری دارد، در نمایشگاه حضور دارد تا توانمندی‌های ایران را در حوزه هنر دیجیتال به نمایش بگذارد. هدف این شرکت عقد قرارداد برای بروزه‌های برون سپاری در حوزه هنر دیجیتال است.

بخش دیگری از غرفه ایران به جلسات اختصاص داده شده است که تمام ایرانیانی که به صورت مستقل در نمایشگاه حضور دارند می‌توانند از این فضای چهت برگزاری جلسات خود استفاده کنند.

نگاه جهانی با رویداد Tehran Game Convention

از مهم‌ترین برنامه‌های بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در این نمایشگاه، معرفی رویداد Tehran Game Convention (TGC) در گیمزکام است که قرار است نخستین رویداد بین‌المللی تجاری صنعت بازی در کشورمان باشد و حضور شرکت‌های بین‌المللی و تایپگذار در این رویداد اهمیت ویژه‌ای دارد. رویداد TGC به مدت دو روز در تاریخ ۹ و ۱۰ اردیبهشت ۹۶ در برج میلاد تهران برگزار خواهد شد و هدف اصلی آن اتصال بازی‌سازان ایران به فعالان بین‌المللی این حوزه است. (ادامه دارد ...)

(نامه خبر ...) از نکات بسیار مهمی که در رابطه با این رویداد وجود دارد، تفاهم نامه‌ای است که با مجموعه گیم کانکشن (Game Connection) در نمایشگاه گیمز‌کام به امضا خواهد رسید و در واقع TGC به عنوان فصلی از رویدادهای گیم کانکشن برگزار می‌شود.

هدایا

برنده فرزال زرین بهترین بازی سال سراج «فاؤیان فرنی» می‌رود

استودیو «تیبو» سازنده بازی کوهنورد، برنده جایزه بهترین بازی سال و بهترین طراحی بازی از اولین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران، از بازی بعدی خود به نام «فاؤیان فرنی» پرده برداشت.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، بازی «فاؤیان فرنی» در سبک سکوپازی چند قسمی ساخته خواهد شد و قرار است «فاؤیان» شخصیت جدیدی در دنیای بازی‌های ایرانی پاشد تا داستان منحصر به فردی را برای مخاطب تعریف کند. تیبو سازنده این بازی سبک گرافیکی «پیکسل آرت» که مشابه گرافیک بازی‌های ۱۶ بیتی قدیمی است را انتخاب کرده‌اند. فرهود فرمند نویسنده، کارگردان و طراح بازی کوهنورد، مراحل اصلی تولید این بازی (شامل: بازینامه، طراحی بازی، برنامه نویسی، طراحی هنری، صداگذاری) را بصورت مستقل و انفرادی از سال ۹۳ پس از وقفه‌ای که در سال گذشته به دلیل درگذشت حامی و شریک استودیو رخ داد، کلید زده است.

راهنمای بولتن

قالب محتوا

خبر

یادداشت

گزارش

مقاله

اطلاعیه

فراخوان

گفتگو

پیام مردمی

تصویری

شماره صفحه



۳

۴



بروز رسانی

عنوان خبر

منابع دیگر: منبع ۱ | منبع ۲ | منبع ۳ | ...

محل قرارگیری خلاصه خبر

ثبت

منفی

بی طرف

فراآنی خبر

۵

بریده جراید در روزنامه

محل قرارگیری

جئو ثبت گیری محتوا

بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای
در آیینه مطبوعات

۱۳۹۵/۰۵/۲۵

